

MANUEL PRATT

30/01 - 20H30 SOMBERNON
31/01 - 20H00 BARBIREY
À partir de 13 ans

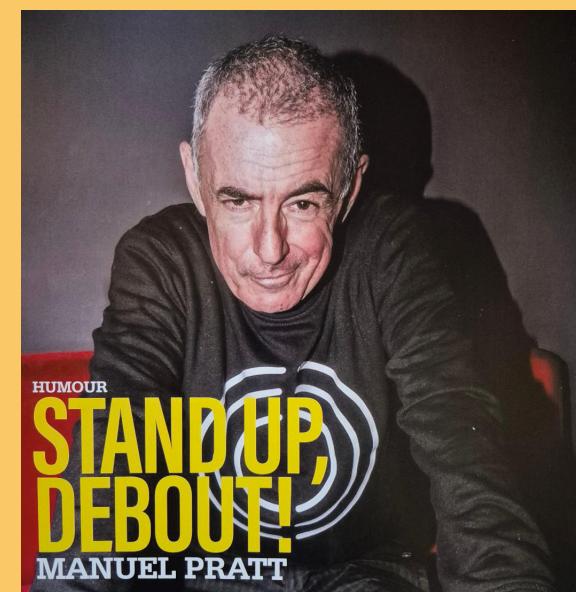
Mais qui est donc Manuel Pratt ?
Comment définir l'indéfinissable ?
Comment classer l'inclassable ?
Comment expliquer l'inexplicable ?

Pratiquant le stand up depuis les années 80, bien avant que la mode ne vienne en France et s'installe dans une routine casanière, sans aucun discours politique et social, Manuel Pratt fut récompensé du titre de meilleur stand up français lors du festival Juste pour Rire en 1992.

« Pourquoi aimer Mr Pratt ? Pourquoi aimer un individu qui feint d'ouvrir le débat sur le ton de la conversation et termine à poil les bras déclousés d'une croix fictive à débiter des horreurs en dansant un disco ?

Paris l'a banni, la télé l'interdit. Raison de plus. On parle de suicide programmé alors qu'il ne s'agit que de courage. Le style Pratt ne s'écoute pas dans les salons feutrés, il ne fait pas glousser, il ne se fait pas mousser. Il fait rire, grimacer, détourner les yeux et regarder ses pieds. Son ignominie est noble, sa haine envers l'humanité pure et ne visant personne, car cette humanité, il l'aime trop pour la respecter.

Anes sensibles s'abstenir. Mr Pratt est Mr Pratt, un type qui ne correspond à aucun, qui rit contre, mais avec. Majestueusement sis sur un trône dont personne ne viendra le déloger, par crainte, lâcheté, ou respect. À ne pas manquer. »
- Olivier Saison, *Le Progrès*



« Peut-on rire de tout ? Pratt prouve que c'est possible, et il le fait avec une facilité et un talent immense » - *Dernières Nouvelles d'Alsace*

« Féroce, caustique, acide, du grand vitriol » - *Le Journal du Dimanche*

« Pratt ? Le rire, oui ! Mais le rire INTELLIGENT » - *Ouest France*

« Le nouveau grand méchant loup » - *Cosmopolitan*

« Pratt j'adore, il me fait penser à Desproges, le blouson de cuir en plus, espérons qu'il arrête de fumer à temps. » - *Edika, dessinateur de BD*

BÉNÉDICTE HAZÉ

31/01 - 20H00 BARBIREY
À partir de 16 ans



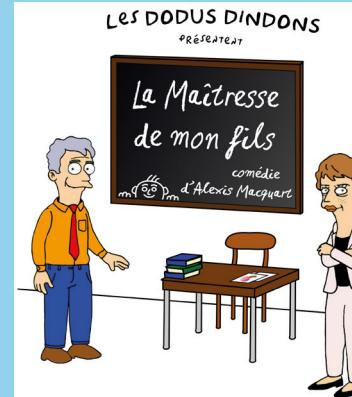
Tenir debout

Avec une plume aiguisée, Bénédicte transforme ses mésaventures en tableaux hilarants, et cherche ce qui lui permet de tenir quand parfois tout vacille.

Dans ce spectacle en parfait équilibre entre l'envie de tendresse et l'esprit de revanche, tout le monde en prendra pour son grade – à commencer par elle.

CIE DES DODUS D'INDONS

31/01 - 16H30 BARBIREY
01/02 - 16H30 SOMBERNON
Tous publics



Un enfant de huit ans dessine une tulipe, jugée trop phallique par son institutrice, qui convoque alors le père au nom du « contexte actuel ».

Celui-ci défend son fils bec et ongles, au risque de tomber dans la mauvaise foi, tandis que l'institutrice reste sur ses positions.

Ce face-à-face musclé sera suivi d'autres rencontres propices aux rebondissements, mais aussi aux rapprochements plus intimes à rebours des clichés générés habituels.

Une comédie drôle et fine qui aborde avec malice des thèmes actuels comme les relations parents-profs, le consentement et les liens amoureux à tout âge.

Les Dodus Dindons est une compagnie de théâtre amateur membre de la FNCTA. Nous privilégions les comédies de qualité qui amènent le public à réfléchir sur des faits de société bien actuels, tout en provoquant le rire, l'émotion.

« Un texte subtil... Vous avez tous les ingrédients d'une comédie familiale réussie, d'autant que son apparente légèreté ne fait pas l'impasse sur les thèmes qui s'imposent aujourd'hui [...] dans le corps enseignant (en saignant ?) dixit Alexis Macquard, l'auteur. » - *TATOUVU*

CORALIE MORI

30/01 - 20H30 BARBIREY
31/01 - 20H30 SOMBERNON
À partir de 10 ans

Rester digne et bienséante en toute circonstance, c'est une question de principe. Mais l'étiquette, ça gratte ! Vous connaissez ce sentiment de n'être jamais tout à fait à sa place ? Comme une boîte de cassoulet dans une soirée huppée ou un avocat d'affaires dans une salade crevettes-pamplemousse.

Toujours décalée, rarement prévisible, Coralie oscille entre fantaisie, folie, persiflage et mauvaise foi : le cocktail qui fait craquer les coutures de la bonne éducation. Un one woman show croustillant et pimenté. Avec gluten mais sans vulgarité*. *peut néanmoins contenir des traces.

Coralie Mori est une humoriste et chroniqueuse française, originaire de Paris. Avant de monter sur scène, elle a exercé le métier d'avocate, une expérience qui nourrit aujourd'hui son humour affûté et son regard critique sur la société.

« Savoir vivre » a été présenté notamment au Festival Off d'Avignon, où il a rencontré un vif succès.

« Un rire intelligent et éclectique. [...] Coralie Mori lance une foule de piques aiguisees et hilarantes qui épinglent le dérisoire de notre quotidien. » - *L'Étoffe des Songes*

CIE HAUT LE PIED

31/01 - 16H30 SOMBERNON
01/02 - 16H30 BARBIREY
Tous publics

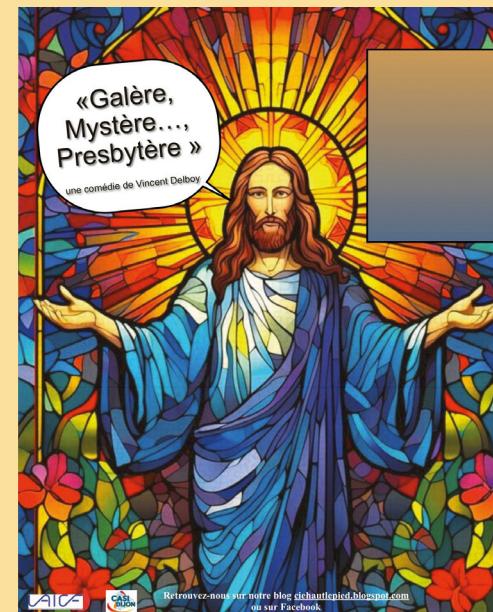
Crée en septembre 2002, elle s'appuie essentiellement sur les moyens mis à disposition par l'U.A.I.C.F (Union Artistique et Intellectuelle des Cheminots de France) et le CER SNCF de Dijon.

Elle compte aujourd'hui 5 acteurs amateurs (4 femmes et 1 homme), 1 metteur en scène et 1 technicien.

La compagnie répète une fois par semaine le vendredi soir, et deux fois à l'approche des représentations. Les répétitions ont lieu au stade des Bourroches.

À SAVOIR :

« Le terme HAUT LE PIED désigne, dans le jargon cheminot, un train constitué par une ou deux locomotives, ou avec 1 ou 2 wagons (souvent une locomotive seule). »



« Galerie, Mystère..., Presbytère »
une comédie de Vincent Delboy

MR. SEGUR

30/01 - 20H30 BARBIREY
À partir de 10 ans

« À quoi ça sert l'amour ? Si ça fait mal, si ça rend triste, si ça s'abîme ... »

« À Quoi ça sert l'Amour » interroge avec humour les contradictions du sentiment amoureux et mêle introspection, dérision et tendresse dans une forme théâtrale singulière.

Le texte aborde la douleur, la fascination et les élans du cœur avec une malice assumée, naviguant sur cette grande question existentielle qui passionne désespérément nos vies ... pour le meilleur et pour le pire.

MONSIEUR SEGUR

*A quoi
ça sert
l'Amour ?*



Le saviez-vous ?

Vainqueur du Prix du Public et Prix du Jury de l'édition 2025 « Ma Région a de l'Humour » au Festival Arcomik.

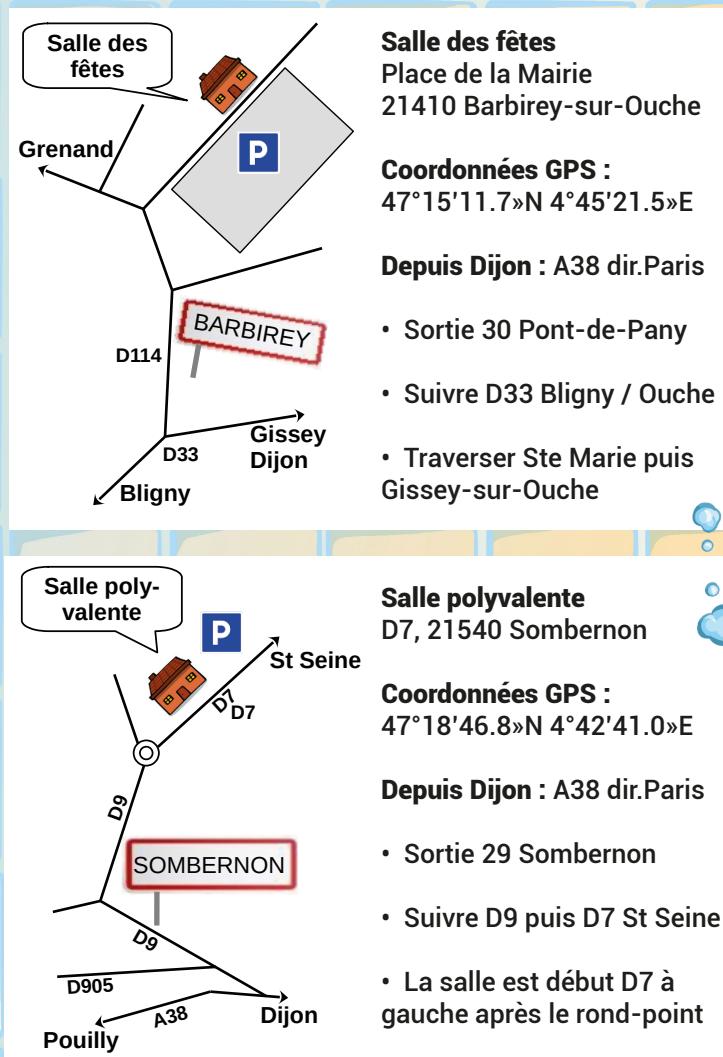
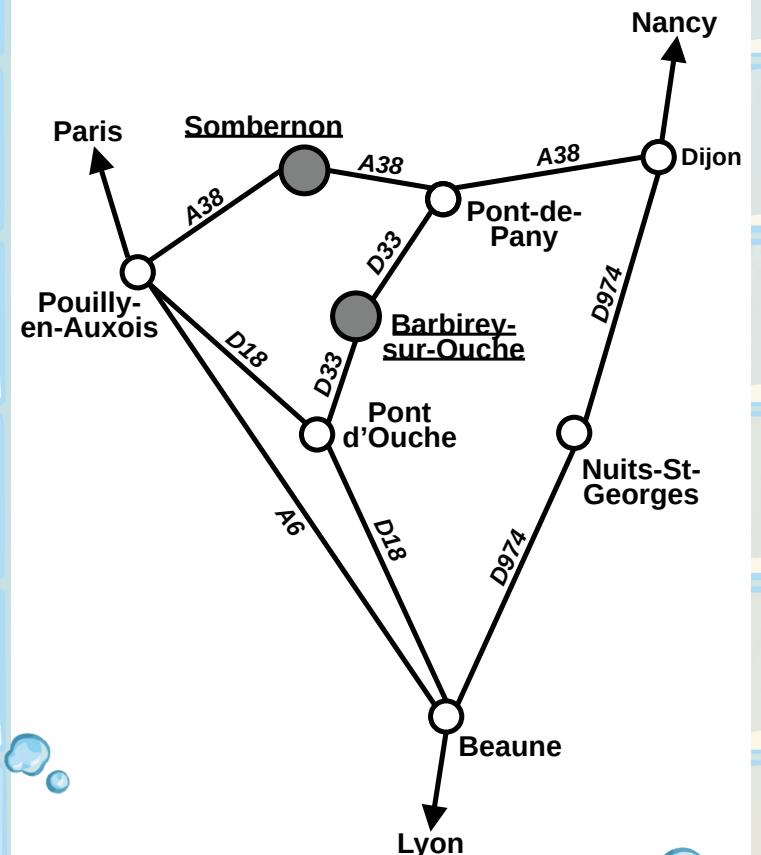
Vainqueur du Prix du Public et Prix du Jury de l'édition 2025 du Festival l'Air d'en Rire.

MAGIE AVEC DAVID

01/02 - 10H30 BARBIREY
Tous publics



PLANS D'ACCÈS



PRÉSENTATION DU FESTIVAL 2026

Ce festival a été créé en 2022 par l'association la Farand'ouche, basée à Barbirey sur Ouche. 2026 sera la 5ème édition.

L'objectif majeur a été de produire des spectacles vivants en milieu rural pour faciliter l'accès à la culture pour tous les habitants du territoire.

Le choix du thème de l'humour a été motivé par l'ambiance maussade et angoissante ayant régné durant la période du covid.

Nous avons opté pour l'hétérogénéité des spectacles, de façon à tenter de satisfaire tous les publics. Concernant le choix des artistes, nos sélections portent sur des artistes émergents ou oubliés.

Depuis 2022, nous sommes heureux de constater le succès des artistes venus les premières années, comme Amandine Lourdel ou Mahaut Drama pour ne citer qu'elles.

Le format du festival a été de 2 jours en 2022, puis 3 jours et 2 sites à partir de 2024 (Barbirey et Sombernon). Chaque année nous avons le plaisir d'accueillir entre 300 à 500 spectateurs par festival.

Ce festival ne pourrait exister sans vous public et sans l'aide de nos partenaires institutionnels et nos sponsors qui nous accompagnent depuis le début.

Bon festival 2026.

**Le co président de la Farand'ouche
Michel Otero**

TARIFS RÉDUITS/PASS

Tarifs réduits chômeurs, étudiants : 10€

Enfants

- Moins de 6 ans : gratuité
- 6 - 12 ans : 8€

Pass (hors magie)

- 2 spectacles : 23€
- 3 spectacles : 32€
- Pass 3 jours : 50€

RÉSERVATIONS/INFOS

Hello Asso :
www.helloasso.com/associations/farand-ouche



Scannez-moi
<https://www.helloasso.com/associations/farand-ouche>

Jean-Michel - 06 83 85 49 41

farandouche@gmail.com

Facebook :
www.facebook.com/farandouche/

PARTENAIRES ET SPONSORS



Dépannages & travaux électriques



Une qualité sûre
Stéphane SAPHORE

safelec21@gmail.com

6 rue de Marigny 21410 Barbirey sur Ouche

06.40.23.59.95



PROGRAMME ET TARIFS PLEINS

BARBIREY		SOMBERNON	
VENDREDI 30/01	20H30 Mr Segur / Coralie Mori 18€	20H30 Cie Haut le pied 12€	20H30 Manuel Pratt 15€
SAMEDI 31/01	16H30 Cie Les dodus dindons	16H30 B. Hazé / Manuel Pratt 18€	16H30 Cie Haut le pied 12€
DIMANCHE 01/02	20H00 Magie avec David 6€*	20H30 Coralie Mori 15€	16H30 Cie Les dodus dindons 12€
	10H30 Magie avec David 6€*		
	16H30 Cie Haut le pied 12€		

Tarifs réduits et pass : voir ci-contre.

Pour les spectacles en soirée, buvette sur place.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

Programme susceptible de modifications.

* Tarif unique (gratuit pour les moins de 6 ans)