

MANUEL PRATT 30/01 - 20H30 SOMBERNON
31/01 - 20H00 BARBIREY
À partir de 13 ans

Mais qui est donc Manuel Pratt ?
Comment définir l'indéfinissable ?
Comment classer l'inclassable ?
Comment expliquer l'explicable ?

Pratiquant le stand up depuis les années 80, bien avant que la mode ne vienne en France et s'installe dans une routine casanière, sans aucun discours politique et social, Manuel Pratt fut récompensé du titre de meilleur stand up français lors du festival Juste pour Rire en 1992.

« Pourquoi aimer Mr Pratt ? Pourquoi aimer un individu qui feint d'ouvrir le débat sur le ton de la conversation et termine à poil les bras décloqués d'une croix fictive à débiter des horreurs en dansant un disco ?

Paris l'a banni, la télé l'interdit. Raison de plus. On parle de suicide programmé alors qu'il ne s'agit que de courage. Le style Pratt ne s'écoute pas dans les salons feutrés, il ne fait pas glousser, il ne se fait pas mousser. Il fait rire, grimacer, détourner les yeux et regarder ses pieds. Son ignominie est noble, sa haine envers l'humanité pure et ne visant personne, car cette humanité, il l'aime trop pour la respecter.

Anes sensibles s'abstenir. Mr Pratt est Mr Pratt, un type qui ne correspond à aucun, qui rit contre, mais avec. Majestueusement sis sur un trône dont personne ne viendra le déloger, par crainte, lâcheté, ou respect. À ne pas manquer. »
- Olivier Saison, *Le Progrès*

BÉNÉDICTE HAZÉ 31/01 - 20H00 BARBIREY
À partir de 16 ans



Tenir debout

Avec une plume aiguisée, Bénédicte transforme ses mésaventures en tableaux hilarants, et cherche ce qui lui permet de tenir quand parfois tout vacille.

Dans ce spectacle en parfait équilibre entre l'envie de tendresse et l'esprit de revanche, tout le monde en prendra pour son grade — à commencer par elle.



« Peut-on rire de tout ? Pratt prouve que c'est possible, et il le fait avec une facilité et un talent immense » - *Dernières Nouvelles d'Alsace*

« Féroce, caustique, acide, du grand vitriol » - *Le Journal du Dimanche*

« Pratt ? Le rire, oui ! Mais le rire INTELLIGENT » - *Ouest France*

« Le nouveau grand méchant loup » - *Cosmopolitan*

« Pratt j'adore, il me fait penser à Desproges, le blouson de cuir en plus, espérons qu'il arrête de fumer à temps. » - *Edika, dessinateur de BD*

CIE DES DODUS DINDONS 31/01 - 16H30 BARBIREY
01/02 - 16H30 SOMBERNON
Tous publics

Un enfant de huit ans dessine une tulipe, jugée trop phallique par son institutrice, qui convoque alors le père au nom du « contexte actuel ».

Celui-ci défend son fils bec et ongles, au risque de tomber dans la mauvaise foi, tandis que l'institutrice reste sur ses positions.

Ce face-à-face musclé sera suivi d'autres rencontres propices aux rebondissements, mais aussi aux rapprochements plus intimes à rebours des clichés genres habituels.

Une comédie drôle et fine qui aborde avec malice des thèmes actuels comme les relations parents-profs, le consentement et les liens amoureux à tout âge.

Les Dodus Dindons est une compagnie de théâtre amateur membre de la FNCTA. Nous privilégions les comédies de qualité qui amènent le public à réfléchir sur des faits de société bien actuels, tout en provoquant le rire, l'émotion.

« Un texte subtil... Vous avez tous les ingrédients d'une comédie familiale réussie, d'autant que son apparente légèreté ne fait pas l'impasse sur les thèmes qui s'imposent aujourd'hui [...] dans le corps enseignant (en saignant ?) dixit Alexis Macquard, l'auteur. » - *TATOUVU*



CORALIE MORI 30/01 - 20H30 BARBIREY
31/01 - 20H30 SOMBERNON
À partir de 10 ans



Rester digne et bienséante en toute circonstance, c'est une question de principe. Mais l'étiquette, ça gratte ! Vous connaissez ce sentiment de n'être jamais tout à fait à sa place ? Comme une boîte de cassoulet dans une soirée huppée ou un avocat d'affaires dans une salade crevettes-pamplemousse.

*peut néanmoins contenir des traces.

Coralie Mori est une humoriste et chroniqueuse française, originaire de Paris. Avant de monter sur scène, elle a exercé le métier d'avocate, une expérience qui nourrit aujourd'hui son humour affûté et son regard critique sur la société.

« *Savoir vivre* » a été présenté notamment au Festival Off d'Avignon, où il a rencontré un vif succès.

« Un rire intelligent et éclectique. [...] Coralie Mori lance une foule de piques aiguisées et hilarantes qui épinglent le dérisoire de notre quotidien. » - *L'Étoffe des Songes*

CIE HAUT LE PIED 31/01 - 16H30 SOMBERNON
01/02 - 16H30 BARBIREY
Tous publics

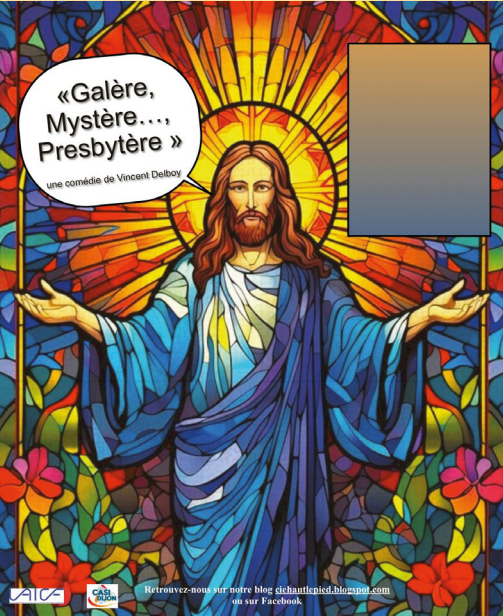
Créée en septembre 2002, elle s'appuie essentiellement sur les moyens mis à disposition par l'U.A.I.C.F (Union Artistique et Intellectuelle des Cheminots de France) et le CER SNCF de Dijon.

Elle compte aujourd'hui 5 acteurs amateurs (4 femmes et 1 hommes), 1 metteur en scène et 1 technicien.

La compagnie répète une fois par semaine le vendredi soir, et deux fois à l'approche des représentations. Les répétitions ont lieu au stade des Bourroches.

À SAVOIR :

« Le terme *HAUT LE PIED* désigne, dans le jargon cheminot, un train constitué par une ou deux locomotives, ou avec 1 ou 2 wagons (souvent une locomotive seule). »



MR. SEGUR 30/01 - 20H30 BARBIREY
À partir de 10 ans

« À quoi ça sert l'amour ? Si ça fait mal, si ça rend triste, si ça s'abîme ... »

« À *Quoi ça sert l'Amour* » interroge avec humour les contradictions du sentiment amoureux et mêle introspection, dérision et tendresse dans une forme théâtrale singulière.

Le texte aborde la douleur, la fascination et les élans du cœur avec une malice assumée, naviguant sur cette grande question existentielle qui passionne désespérément nos vies ... pour le meilleur et pour le pire.



Le saviez-vous ?

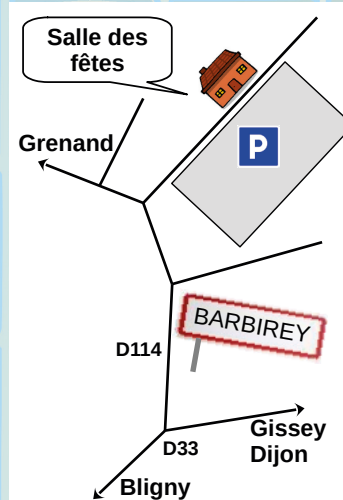
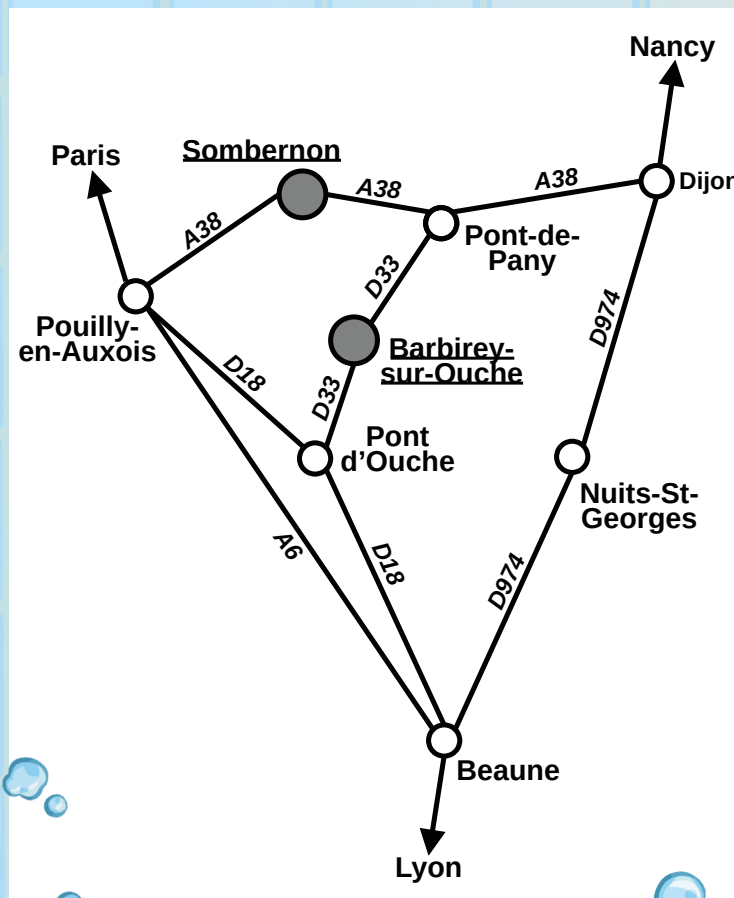
Vainqueur du Prix du Public et Prix du Jury de l'édition 2025 « *Ma Région a de l'Humour* » au Festival Arcomik.

Vainqueur du Prix du Public et Prix du Jury de l'édition 2025 du Festival l'Air d'en Rire.

MAGIE AVEC DAVID 01/02 - 10H30 BARBIREY
Tous publics



PLANS D'ACCÈS

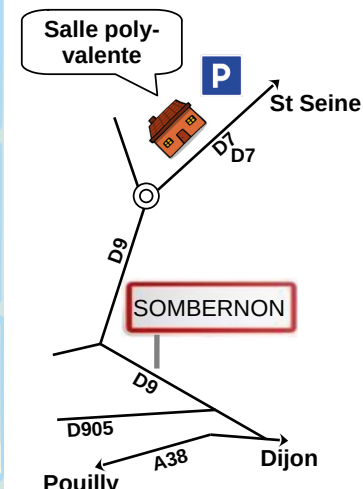


Salle des fêtes
Place de la Mairie
21410 Barbirey-sur-Ouche

Coordonnées GPS :
47°15'11.7»N 4°45'21.5»E

Depuis Dijon : A38 dir.Paris

- Sortie 30 Pont-de-Pany
- Suivre D33 Bligny / Ouche
- Traverser Ste Marie puis Gisse-sur-Ouche



Salle polyvalente
D7, 21540 Sombornon

Coordonnées GPS :
47°18'46.8»N 4°42'41.0»E

Depuis Dijon : A38 dir.Paris

- Sortie 29 Sombornon
- Suivre D9 puis D7 St Seine
- La salle est début D7 à gauche après le rond-point

PRÉSENTATION DU FESTIVAL 2026

Ce festival a été créé en 2022 par l'association la Farand'ouche, basée à Barbirey sur Ouche. 2026 sera la 5ème édition.

L'objectif majeur a été de produire des spectacles vivants en milieu rural pour faciliter l'accès à la culture pour tous les habitants du territoire.

Le choix du thème de l'humour a été motivé par l'ambiance maussade et angoissante ayant régné durant la période du covid.

Nous avons opté pour l'hétérogénéité des spectacles, de façon à tenter de satisfaire tous les publics. Concernant le choix des artistes, nos sélections portent sur des artistes émergents ou oubliés.

Depuis 2022, nous sommes heureux de constater le succès des artistes venus les premières années, comme Amandine Lourdel ou Mahaut Drama pour ne citer qu'elles.

Le format du festival a été de 2 jours en 2022, puis 3 jours et 2 sites à partir de 2024 (Barbirey et Sombornon). Chaque année nous avons le plaisir d'accueillir entre 300 à 500 spectateurs par festival.

Ce festival ne pourrait exister sans vous public et sans l'aide de nos partenaires institutionnels et nos sponsors qui nous accompagnent depuis le début.

Bon festival 2026.

Le co président de la Farand'ouche
Michel Otero

TARIFS RÉDUITS/PASS

Tarifs réduits chômeurs, étudiants : 10€

Enfants

- Moins de 6 ans : gratuité
- 6 - 12 ans : 8€

Pass (hors magie)

- 2 spectacles : 23€
- 3 spectacles : 32€
- Pass 3 jours : 50€

PARTENAIRES ET SPONSORS



PROGRAMME ET TARIFS PLEINS

BARBIREY				SOMBERNON		
VENDREDI 30/01	20H30	Mr Segur / Coralie Mori	18€	20H30	Manuel Pratt	15€
	16H30	Cie Les dodus dindons	12€	16H30	Cie Haut le pied	12€
SAMEDI 31/01	20H00	B. Hazé / Manuel Pratt	18€	20H30	Coralie Mori	15€
	10H30	Magie avec David	6€*	16H30	Cie Les dodus dindons	12€
DIMANCHE 01/02	16H30	Cie Haut le pied	12€			

Tarifs réduits et pass : voir ci-contre.

Pour les spectacles en soirée, buvette sur place.

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

Programme susceptible de modifications.

* Tarif unique (gratuit pour les moins de 6 ans)

RÉSERVATIONS/INFOS

Hello Asso :
www.helloasso.com/associations/farand-ouche

Jean-Michel - 06 83 85 49 41

farandouche@gmail.com

Facebook :
www.facebook.com/farandouche/

